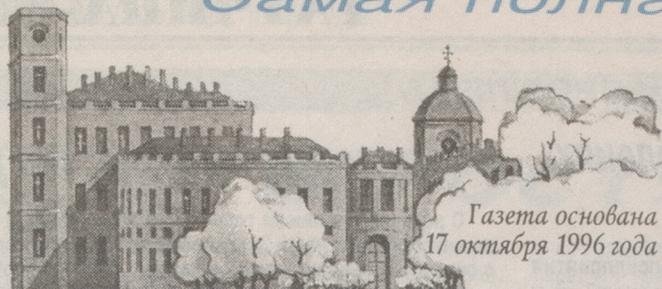
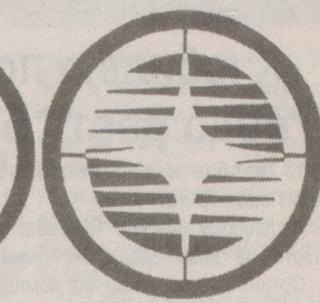


Самая полная телепрограмма на неделю!



ИНФО



ГАТЧИНА

Еженедельная газета для Гатчины и Гатчинского района ◆ 23 сентября 1999 года №38 (153)

Сегодня в номере:

Стр. 4
Архитектор
Н.В.Башинская -
гость нашей газеты

Стр. 9
Премьера рубрики:
“БОГ В ПОМОЩЬ”

Стр. 9
Из дальних Сочи
возвратясь...

Стр. 12
Гороскоп
на неделю

ПОДРОБНОСТИ

Сердюков прощается с приставкой “ИО”

Удивительную активность проявили избиратели на выборах губернатора Ленинградской области 19 сентября. В Гатчине проголосовали 41,2 процента избирателей, и это при том, никаких специальных обращений в адрес тех, кто (как бы ни говорили скептики) определяет судьбу области, сделано не было. Лишь Облизбирком прислал кабельному телевидению “Ореол-ТВ” свой короткий видеоролик, который должен был убедить молодых людей пойти на выборы. То ли ролик сделал свое дело, то ли молодежь осознала свою роль в истории, но только в этот раз на избирательные участки пришли не только пожилые люди.

Утром участки были почти пусты, если, конечно, не считать многочисленных наблюдателей от многочисленных кандидатов. Можно было видеть, как они дружно сидели в отведенных для них местах, мирно переговариваясь друг с другом - яркий пример популярного в перестроенное время плюрализма мнений. Продолжая эту тему, можно вспомнить и другую картину: как на ул. Соборной и на пр. 25-го Октября в нескольких метрах друг от друга стояли агитаторы от разных кандидатов. Они раздавали бесплатные газеты и говорили пламенные речи “за самого

лучшего претендента на пост губернатора области”. В этом состояла их работа. А в минуты отдыха они вместе грелись горячим чаем с бутербродами. Может быть, мы уже научились уважать друг друга, даже находясь по разные стороны баррикад?

Но вернемся к тому, как проходило голосование. С 12 часов началось настоящее паломничество на избирательные участки, в результате чего к 16 часам уже было ясно, что выборы в Гатчине состоялись: в голосовании приняли участие 17 тысяч 463 человека, то есть 25,2 процента избирателей. К этому же часу в Гатчинском районе проголосовали 30,1 процента избирателей.

Процесс голосования не обошелся без нарушений. Кое-где одни наблюдатели заметили, что другие наблюдатели забыли на участке агитационные материалы. На одном из участков муж с женой решили зайти в кабинку для голосования вместе, но были остановлены членами комиссии. В остальном обстановка была спокойной. Правда, после закрытия избирательного участка, расположенного в детской библиотеке, хулиганы разбили там окно. А днем на участках

№428 и 429 (школа №7) неизвестные призывали гатчинцев голосовать за В.И.Ковалева нетрадиционными способами - предлагая водку или 30 рублей на выбор.

Еще позже и на избирательные участки в школе №1 прибыли два молодых человека, которые наливали водку в пластиковые стаканы и предлагали ее всем, проголосовавшим за названных

ими кандидатов. Прибывшие на участок милиционеры увезли неудачливых агитаторов, чтобы разобраться, по чьей инициативе применялись подобные методы.

“Информация об этом дошла и до нас, и до Облизбиркома”, - говорит М.П.Соловьев, председатель территориальной избирательной ко-

тоже трудно. Мы рекомендовали участковой комиссии составить акт и передать дело в соответствующие органы”.

“Этот вопрос мы так не оставим, - обещает В.А.Филимонов, доверенное лицо В.И.Ковалева. - Мы запротоколировали все и отправили для разбирательства в правоохранительные органы, прокуратуру и Центризбирком. Это продол-

жает верстки номера нам были известны лишь предварительные итоги выборов. Уже точно можно сказать, что ожидания не оправдались и второго тура не будет (хотя накануне выборов почти все в этом были уверены: слишком обострилось соперничество между кандидатами в лидирующей “четверке” - Сердюков, Ковалев, Зубков и Густов). По предварительным итогам В.П.Сердюков набрал 30% голосов, Густов - 23%, Ковалев - 17%.

В Гатчине победил также В.П.Сердюков, но не столь триумфально: он набрал 26,67% голосов. Широкомасштабная агитация Ковалева о том, что “он - из Гатчины, он - наш”, сделала свое дело: этот кандидат получил 25,89% голосов. Вадим Густов, замыкающий “тройку призеров”, набрал лишь 18,73%, несмотря на активную поддержку ветеранов.

Победу Сердюкова, который почти год исполняет обязанности губернатора Ленинградской области, один из избирателей прокомментировал так: “Коней на переправе не меняют, но разве мы - на переправе?”. Вопрос риторический. Теперь нам предстоит оценить то, как Валерий Сердюков умеет делать дело.



миссии МО “город Гатчина”. - Но эти моменты непредсказуемы, их нельзя предвидеть и бороться с ними

НАРОДНАЯ СОЦИОЛОГИЯ

“Здесь жить нельзя! Но больше негде”

Сообщение о террористических актах в Москве, Буйнакске и Волгодонске потрясло каждого российского гражданина. Боль за погибших, мирно спавших в своих квартирах людей, ужас перед неизвестностью и страх за будущее стали жуткой внезапностью в разгаре теплых сентябрьских дней. Вот что думают об этих событиях жители Гатчины.

Пенсионерка, 78 лет:
- Ужасные, страшные события. С террористами надо бороться. Как могло случиться, что подозрительный человек не один год жил рядом, и никому не было до этого дела?! В центре Москвы рушатся дома, как карточные домики! Нет, я против комендантского часа. Просто всем нам надо быть бдительными. Если видишь подозрительного человека, да еще с грузом, нужно немедленно сообщить в милицию.

Виталик, 10 лет:
- Страшные события. Но я еще маленький и не знаю, что надо делать, чтобы не взрывали дома.

Финансист, 58 лет:
- Печальные страсти. Мы сминаем очами не спим. Нужно срочно прекратить войну в Чечне. Войны не нужны простому человеку. Простой человек хочет жить в мире и согласии с другими народами. Ни к чему хорошему национальная рознь не приводит. Так хочется сказать всем словами “мультишного” персонажа: “Ребята, давайте жить дружно!”

Воспитатель детского сада, 49 лет:
- Думаю, наше правительство что-то упустило, допустив такое безобразие. Прежде, чем развязывать войны, надо было

подумать, во что это выльется. Я считаю, правительство виновато.

Пенсионерка, 60 лет:
- У меня нет слов для выражения своих чувств из-за этих жутких событий. И страшно за себя, за детей, за всех людей, где бы ни жили они. Даже во время войны такого не было,

чтобы целенаправленно взрывали дома с мирными жителями.

На такое способны только нелюди. Правительство должно подумать хорошо, как исправить ситуацию. Я думаю, любой бомж может за бутылку взорвать что угодно. Нужно проверять всех приезжих из Северного Кавказа.

Петр, 12 лет:
- Народ распустился совсем. Людям необходимо дать работу, зарплату хорошую. Когда человек при деле, ему никогда будет безобразничать. Вся беда от него происходит.

Студент, 25 лет:
- Такого не должно быть. Но так наши власти допускают. Ситуация настолько сложная, что трудно вычислить, кто это сделал.

Пенсионер, 72 года:
- События из рук вон плохие. Все у нас идет наперекосяк. Надо, чтобы вся система в нашем государстве переменилась. Тогда не будет и горя такого у людей. (Окончание на стр.2)



КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН СЛУЖБЫ НОВОСТЕЙ 379-01

ПРЕСС-САЛАТ

**К юбилею подготовясь,
гордо реет "Буревестник"**

13 октября электромеханический завод "Буревестник" отметит свое 75-летие.

К славному юбилею "Буревестник" готовится заранее. Преобразуются на глазах заводские помещения, повсюду кипит работа.

Организаторы праздника помнят и о пище духовной. Основные торжества по случаю 75-го дня рождения завода пройдут в Доме культуры. Подготовка к ним - в разгаре, осталось лишь внести последние штрихи: составляется концертная программа, рассыпаются приглашения почетным гостям.

К празднику завод собирается выпустить 2000 юбилейных медалей. Памятный сувенир получит каждый работник "Буревестника" и участник торжеств.

Татьяна Ахехина

Пока милиция нас бережет...

Не только сотрудники охраны общественного правопорядка в рамках операции "Вихрь-Антитеррор" стараются делать все, что в их силах, для предотвращения новых взрывов. Горожане тоже не дремлют, примером чему может служить субботнее происшествие.

Вечером 18 сентября житель дома №12 по ул. Урицкого А.Г. Попов как обычно пошел ставить велосипед в подвал, ключи от которого имеются у всех жильцов. Среди картошки, банок и разных не нужных вещей пенсионер вдруг обнаружил учебную противотанковую мину зеленого цвета.

Приехавшие по вызову сотрудники милиции увезли находку, забрали жителей дома в том, что она не опасна. Старики в эту ночь заснули не могли - все размышляли, откуда мина взялась в их подвале.

Пока народ бдительно следит за тем, какие машины стоят около их домов и что лежит в их подвалах, милиция занимается делом.

"Личный состав Гатчинского УВД ежедневно, в 12-часовом усиленном режиме, без выходных, проводит комплекс мероприятий антитеррористической направленности: проверки жилого массива, сдаваемых в аренду помещений, проверка оперативной информации. Все это делается с целью предотвращения терактов", - рассказал заместитель начальника УВД В.И. Большаков. - В сутки проверяется более 400 объектов, в день задерживается около 300 человек за административное правонарушение. Есть факты задержки за распространение наркотиков, хранение оружия и боеприпасов. Недавно у одного гражданина при обыске квартиры изъяли большое количество патронов и оружия. По всем этим фактам ведется следствие".

"Тerrorist-семинарист"

В воскресенье, 19 сентября, в час дня в дежурную часть Гатчинского УВД позвонил неизвестный и сообщил, что в городе будет взорван жилой дом.

Руководство милиции уже хотело поднимать тревогу, отозвав сотрудников с избирательных участков, чтобы предотвратить катастрофу. Но звонившего удалось найти довольно быстро. Им оказался 16-летний Михаил Камышов, проживающий в Химози. Его отец - священнослужитель, а сам он собирается поступать в духовную семинарию.

По словам юного "террориста", он "шел домой, увидел телефонный автомат и решил позвонить". Позвонил - и вместо дома оказался в камере. Теперь самое большое желание Михаила - увидеться с родителями.

В отношении Камышова возбуждено уголовное дело. Меру наказания ему определит суд.

Наталья Буш

НАРОДНАЯ СОЦИОЛОГИЯ

**"Здесь жить нельзя!
Но больше негде"**

Директор, 45 лет:

- В государстве нет настоящей власти. Хаос раздирает народ. Ужасно, когда гибнут люди, а за Кремлевской стеной идет "дрочка" за власть. Я считаю, что виноваты только власти. Горько, что последние события каждой стороны используют в свою пользу. Пока порядок за Кремлевской стеной не наведут, жить простому человеку легче не станет.

Пенсионер, 73 года:

- Это террористический акт, преступление. Таких людей надо не убивать, а показательным судом вешать вниз головой. Наше правительство, вероятно, хочет, чтобы нас всех поубивали. А ведь могут - всего за несколько дней патрулирования СПб в городе стало гораздо меньше "традиционных" преступлений. Я всю войну прошла, но таких страшней не видела.

Учащийся, 15 лет:

- Границы надо хорошоохранять.

Пенсионерка, 79 лет:

- Это просто ужасно. Непонятное явление в нашей жизни... Причина всем уже известна - руководит нашей страной не тот человек.

Диспетчер из г. Горького, 60 лет:

- То, что произошло на днях в

泱ащегося в федеральном розыске знаменитого террориста, обладающего очень характерной прической и бородой? Вопрос: кому это выгодно? Одни делают вид, что убегают, другие - что догоняют. Все - при работе, все - при деньгах. Кроме тех, кто за все это платит. То есть - нас с вами! Особенно сейчас, когда силовые структуры находятся на особом режиме работы, все эти провалы руководства лягут таким финансовым временем на наше государство, что его не перекрыть никакими заемами и потугами нашей промышленности.

Да, терроризм подлежит осуждению, наказанию, искоренению. Но представьте себя на месте того чеченца, у которого погибла семья, разрушен дом и хозяйство. Наверное, Россия должна научиться думать о последствиях своих действий и извлекать уроки хотя бы из недавней истории.

ПРОБЛЕМА

**Водители ПАПа стоят на коленях.
За рубль в час**

Работникам Гатчинского пассажирского автопредприятия на старости лет приходится не только "крутить барабан", но и осваивать профессию слесаря. Даже водители с 30-летним стажем вынуждены ремонтировать свои автобусы сами.

За труд этот - тяжкий и неблагодарный - здесь получают, стыдно сказать, 1 рубль (!) в час. Поэтому и слесарей в ПАПе не хватает: кто же согласится сутками вкалывать за нищенские 600 рублей в месяц? Не раз с работниками случался голодный обморок.

Город финансировать ПАП в полной мере не может. А сами рейсовые маршруты себя не окапают - в автобусах ездят, в основном, лытники. Откуда взять деньги на зарплату, не говоря уже о ремонте автобуса, неизвестно. Особенно если учитывать неимоверный рост цен на бензин.

Взваливать весь груз по ремонту автобуса на плечи водителей - значит, полностью развалить организацию. Только в августе из ПАПа уволились 33 опытных сотрудника. На подходе - очередная группа желающих уйти. Работать с утра до вечера, практически без выходных, за гроши, отцы семейств больше не в силах: на что кормить детей? Вот и уходят цен-

ные кадры в частные фирмы и птересные автопарки, где за труд платят, как минимум, в 2 раза больше.

Город финансировать ПАП в полной мере не может. А сами рейсовые маршруты себя не окапают - в автобусах ездят, в основном, лытники. Откуда взять деньги на зарплату, не говоря уже о ремонте автобуса, неизвестно. Особенно если учитывать неимоверный рост цен на бензин.

Вот и простирают в парке 50 автобусов - ровно половина всего парка. А на изношенных стареньких машинах залатывают дыры те водители, которые пока еще работают в ПАПе.

Татьяна Ахехина



С недавнего времени территория детского сада №23 превратилась в проходной двор. Захаживают во владения малышей вандаль с окрестных дворов: крушат ворота, ломают песочницы. Жители соседних домов вечерами наведываются сюда выбивать ковры. Любители животных выгуливают прямо на детских площадках собак. Наматывают круги у здания шумные грузовики и "легковушки".

И все эти напасти от того, что вот уже 2 года детсадовская территория никем не охраняется - нет ни сторожа, ни забора. Ограждение сломали еще при строительстве дома №10 по ул. К.Маркса, что напротив детского сада.

Теперь, когда детсад лишился ограды, воспитатели боятся выводить малышей на прогулку. Стоит потерять бдительность, отвлечься буквально на минуту, и всяческое может случиться.

"Когда дом построили, с территории детсада полностью убрали решетку", - рассказывает С.А. Исаева, заведующая ДОУ №23. - Садик оказался незащищенным от дороги и дома, около которого паркуют машины. Заведующая во всем винит завод "Буревестник".

Бывший покровитель этого дошкольного учреждения участвовал в долевом строительстве злополучного дома вместе с фирмой "Салеган". По старой памяти руководства детсада №23 и обрати-

Татьяна Ахехина

ПРОИСШЕСТВИЯ

На улице Гагарина рот не разевай

Пролетела еще одна неделька. Богатая, к счастью, события, а не происшествиями.

13 сентября женщина в садоводстве на Корниковском шоссе родила ребенка. Несмотря на крик, изданный младенцем, мамаша решила, что он мертв. Она вернула новорожденного в полиэтиленовый пакет и выбросила в ведро. По факту данного преступления возбуждено уголовное дело.

18 сентября в десятом часу вечера около деревни Коргузи муж и жена куда-то неторопливо ехали на мотоблоке. Ни под чьими коле-

сами не путались и даже боками не виляли перед встречными авто. Но скромное поведение и небольшая скорость не спасла супругов от ДТП - на мотоблок налетела щастрия "легковушка". Муж и жена получили травмы различной степени тяжести. Женщину увезли в ЦРБ. Судьба водителя "легковушки" пока неизвестна.

В этот же день 32-летней жительнице улицы Гагарина залетела в рот оса. Вместо того, чтобы тут же ретироваться, злое насекомое сильно укусило женщину. Результат - сильнейшая аллергическая реакция.

СПОРТ

"Пламя" добралось до Азова

Юные футболисты СПК "Пламя" получили право принять участие в финале соревнований на приз клуба "Колосок".

Этот турнир, аналог "Кожаного мяча", известен тем, что в нем участвуют только сельские коллективы. В финале, который проходит с 20 по 27 сентября в городе Азове, будут играть команды из 24 регионов России. Футболисты "Пламени" очень удачно выступили в летних играх среди детских команд в Кировске, и областной спортивный комитет доверил сяськелевским ребятам защищать честь Ленинградской области в финале турнира.

"Мне очень приятно, что нас считают лучшей сельской командой области", - говорит тренер "Пламени" Н.В. Петров, - и что мы удостоились такой чести. И я рад, что мальчики примут участие в престижных российских соревнованиях, на которые так сложно попасть. Мы постараемся сделать все возможное и невозможное, чтобы выступить достойно".

Бадминтон троицы любит

В программу II Всероссийских юношеских игр входило 37 видов спорта. Для участия в турнире по бадминтону, который проходил с 14 по 19 августа в Москве, своих спортсменов прислали 14 регионов. Прекрасно выступила на этой спартакиаде школьники молодая команда Ленинградской области - заняла 6-е общекомандное место. Три медали привезла домой Анастасия Русских. Первую, золотую, она выиграла в одиночном разряде, вторую, также высшего достоинства - в смешанном парном разряде, третью, бронзовую - в паре с Екатериной Зверевой (Новосибирск). По итогам игр Анастасия завоевала право выступать на чемпионате Европы среди спортсменов до 17 лет.

Вместе с Анастасией Русских за команду Ленинградской области выступали Константин Иванов, Александр Новожилов, Михаил Власов (все из школы №3) и Анна Коршунова (школа №9).

На международном турнире, прошедшем 3-5 сентября в шведском городе Табу, Александр и Анастасия Русских в финале смешанного парного разряда в трех партиях уступили в равной борьбе шведам Эми Густаффсон и Томасу Виборг. В мужском парном разряде Александр Русских и Виталий Дуркин (Новосибирск) заняли 3-е место. Анастасия Русских и Екатерина Зверева стали третьими среди женских пар. В одиночном разряде Анастасия Русских проиграла 10-й ракетке мира Марине Андреевой (Швеция) в игре за выход в четвертьфинал.

На другом международном турнире, проходившем 11-12 сентября в финском городе Эспоо, наши спортсмены играли в 4-х финальных играх и победили в трех из них. Лучшей среди женщин стала Анастасия Русских. В мужском парном разряде первыми были Александр Русских и Виталий Дуркин. В смешанном парном разряде победили Анастасия Русских и Александр Русских. В парном женском разряде Анастасия Русских и Екатерина Зверева заняли 2-е место.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

В гостях у сказки...

В Гатчинском парке притаился сказочный грот, ведущий в пещеру. Поговаривают, что в ней прячется от любопытных взоров нимфа Эхо. Согласно античной легенде, верховная богиня Олимпа Гера покарала проказницу-нимфу за излишнюю болтливость - несчастная шалунья теперь может лишь повторять последнее слово чужих фраз. Подземный ход - это место заточения нимфи. Здесь она разыскивает своего возлюбленного - неотразимого Нарцисса.

В годы правления Павла I в загадочную пещеру можно было добраться на нехитром суденушке по «волнам» Серебряного озера. Древний грот бережно

хранит память о своем императоре. Спросите у нимфы Эхо: «Кто здесь правил?», и она неизменно вам подскажет: «Павел!». Недавно в бывшей резиденции императора появился двойник грота. Вход в пещеру выложен, подобно Гатчинскому дворцу, пудостским камнем. Колио шедевра воспроизвел известный дизайнер Сергей Левин для неотразимого интерьера нового гатчинского кафе «Грот».

Неведомо, знал ли владелец этого уютного уголка, частный предприниматель Олег Серги-

енко о таинственной легенде, но передать неповторимую атмосферу сказки ему удалось. Стоит только заглянуть сюда на чашечку кофе, устроиться поудобнее - можно очутиться в волшебном царстве греческих небожителей. Здесь властвует трио стихий: Вода, Земля и Небо.

У ваших ног - морская пучина, владения могущественного Посейдона. Забудешься на миг - и впрямь примешь изумрудный «мраморный» пол и аквариумы с золотыми рыбками за великолепный подводный мир.



плотно пообедать: богатому выбору всевозможных закусок, салатов и вторых блюд позавидовала бы и скатерть-самобранка! А уж устроить в уютном зале с уютными уголками-диванчиками романтическую встречу влюбленным - сами олимпийские боги велели!

По силам новому кафе организовать любое торжество - будь то свадебная церемония, грандиозный юбилей или интимный ужин при свечах. Достаточно позвонить по телефону 2-27-63.

Слух гостей «Грота» ласкателен: негромкая музыка. Так и кажется, что на сладостные звуки слегка сияет сюда златокрылья амуры с арфами: сверху взирает на посетителей кафе звездное небо, млечный путь, придающее всему облику «Грота» особый шарм.

В кафе «Грот» всех ждет свидание с мечтой! Кто знает, быть может, сюда заглянет сама нимфа Эхо в поисках любимого?

Татьяна Алехина



ул. Володарского,
д. 9.
Часы работы:
ежедневно
с 10.00 до 20.00.
Тел. 2-27-63.

ЮБИЛЕЙ

«НИИСТРОММАШ» сохранил самое главное - своих специалистов!

Научно-исследовательскому и проектно-конструкторскому институту по машинам для промышленности строительных материалов АО «НИИСТРОММАШ» исполняется 45 лет.

Первые шаги юбиляра - вовсе не «преданье старине глубокой». Трудятся и по сей день в коллективах те, кто помнит младенческие годы солидного нынче НИИ. Свою историю тогда еще Всесоюзный научно-исследовательский институт по машинам для промышленности строительных материалов начал в сентябре 1954 года.

В Гатчину НИИ перебрался лишь 10 лет спустя. «Город-сад» радушно принял новоселов - 6 отделов (18 научно-исследовательских лабораторий), а в 1967 году - и сверхсовременный для той поры вычислительный центр. В те годы штат сотрудников института составлял почти 600 человек.

Сначала НИИ сосредоточился на создании оборудования для про-



щи в институте практически со дня его основания.

В тяжелейших условиях экономического кризиса на фоне развалин промышленности (десятки институтов не смогли продержаться на плаву), «НИИСТРОММАШ» продолжает работать по своей основной специализации, сохранив самое главное - своих ведущих специалистов.

Благодаря усилиям руководства, в частности, генерального директора В.Н.Андреева организация выжила и продолжает работать: разбазарить институт было бы поступком опрометчивым.

Институту удалось сохранить площадки для стендовой обкатки оборудования - «миниполигоны» для испытания выпущенной под руководством НИИ продукции, экспериментальную базу, архив - настоящий кладезь отраслевых разработок за всю 45-летнюю историю организации, патентный и научно-техническую библиотеку.

«НИИСТРОММАШ» - структура уникальная. В бывшем Советском Союзе институт со своей специали-

зацией - созданием оборудования для производства кирпича - был, по сути, единственным. В головной организации отрасли, как и сегодня величают НИИ, занимаются исследованиями, научными и конструкторскими разработками, проектированием и поставкой «под ключ» современных автоматических линий и оборудования для производства строительных материалов.

Под руководством квалифицированных специалистов «НИИСТРОММАШ» сданы в эксплуатацию десятки современных заводов. Гордость АО - кирпичные заводы мощностью 75 миллионов штук кирпича в год, в Челябинске, Новокузнецке, Иркутске, других российских городах, 30 миллионов штук в год в Белоруссии. Институт продолжает активно сотрудничать с экс-республиками СССР. На счету пионера отрасли - реконструкция ряда цехов действующих заводов стройматериалов по всей стране. Продолжают развиваться и налаживаться контакты с зарубежными партнерами - Италией, Болгарией и др.

АО «НИИСТРОММАШ»

188350, Ленинградская область,
г. Гатчина, ул. Железнодорожная, д. 45.
Тел. (81271) 3-96-19
Факс 3-78-44
Тел. (812) 235-30-76, (812) 235-55-17
Факс (812) 230-93-74

ГОСТИНАЯ

С Ниной Васильевной мы встретились на Литейном проспекте в доме №5, где обосновался «Леноблпроект», в сырьем, холодном помещении, битком завешенном и уставленном проектными экспозициями. Потом я узнаю, что все они - ее посвящения Гатчине.



- Последние пять лет я Гатчину фактически не занимаюсь, - говорит Нина Васильевна то ли с грустью, то ли сухо констатируя прошедшее. Но вот голос ее набирает внезапную звонкость и вибрирует чуть ли не сорванной струной на слове - Гатчина. - Пятнадцать лет я занималась Гатчиной. И только Гатчиной! Никакие другие объекты в Петербурге, несмотря на предложения, не принимала. Мне казалось, что в Гатчине так много работы, что хватит ее и нашему коллективу, и даже нашим детям... Когда нужно говорить об этом городе, я начинаю теряться, потому что обилие материала, концептуальных предложений, которые у меня тогда были в голове и казались осуществимыми, не дают сразу вычленить самое главное. Нет ни одной незначительной вехи в ее биографии. И в облике ее мне мало и дорого все.

«Я услышала о ней в поезде»

- Нина Васильевна, впечатления о первой встрече с Гатчиной еще в сердце живут или отпущены на волю памяти?

- Гатчина - во мне. Со мной. Но это не внезапная любовь. Я прежде услышала о ней в поезде, когда студенткой архитектурного техникума отправилась в путешествие из Сибири до Байкала. Один из попутчиков, молодой человек, всю дорогу рассказывал о том, какой это красивый, маленький, уютный город. Гатчину я посетила впервые в 1968 году. Поразила ее парки, разливные озера и плавущий над ними Дворец. В ту пору я была отчаянной поклонницей Павловска. На фоне уютного, умироворченного Павловска Гатчина показалась мне суровой. Принять, осознать, ощущать все ее прелести мне мешало немножко ложное представление о Павле, создавшееся в том числе и экскурсиями. Когда же я столкнулась с архивными документами в процессе проектной работы по восстановлению старой Гатчины, мое мнение об этом городе очень изменилось.

- Что стало первым объектом Вашего внимания и Ваших усилий в Гатчине?

- Исполком или городовой госпиталь, который стоял тогда соожженный, торчали только одни стены. Это были 1980-82-е годы. Мы сделали все изыскания, проект его реконструкции и приспособлений. Словом, все, как положено. Нашему институту и коллегам предложили сделать анализ исторической застройки Гатчины. Сначала предполагалась лишь аналитика жилого фонда на предмет его возможных реконструкций, т.е. определение его по группам: степень износа, комфортабельность и т.д., чтобы по таким данным вкладывать средства более направлена. Пока занимались этой работой, очень увлеклись самим городом, его историей. Оказалось, что город этот имел очень славное прошлое. Все остальные пригороды, где есть царские резиденции - парадные: они создава-

Люблю тебя, но странною любовью...

Имя главного архитектора проектов института «Леноблпроект» Нины Васильевны Башинской в Гатчине сопровождается разными эпитетами. Но неизменными остаются: патриот города, энтузиаст, знаток, фанат своего дела и неудобный человек. О старой Гатчине, «знакомой до слез, до прошлого до детских, припухших желез», Нина Васильевна зна-

ет практически все. Как черты родного человека, она без запинки перечисляет даты рождения каждого дома и тех, кто когда-то здесь жил, помнит то, что находится в недрах глубоких подвалов древних строений. Башинская - человек, бескорыстно влюбленный в Гатчину и уже пять лет - отвергнутый Гатчиной...

лись при царских резиденциях. А Гатчина - она жила самостоятельна, сама. Еще до того, как Петр I отвоевал эти земли назад в войне со шведами. Занимаясь более подробно, детально Гатчиной, мы видели всплывшие следы старого города. Они видны и сейчас - эти деревни, мызы, задворки: уникальные, неповторимые свидетели ушедшей истории. Оказалось, что рядом с Гатчиной соседствовали древние поселения ижорских и новгородских племен.

Попав в Гатчину, я только следы и увидела оттого уютного города. Мне было очень больно, что этот уют распадался на какие-то составные части. Уходил, а на смену ему приходило... как часто говорится: мы сделаем еще лучше, еще краше - вы только нам позвольте! И позволяли историю губить, и появлялись много новых, чужих городу черт, но ведь не снесешь уж! Где, кто еще так распоряжается своим прошлым, своей историей?

«Осторожно - архитектура!»

- Если архитектура - мать искусств, то архитектор - ответственный за то, что он делает. Беда, если архитектор является клерком от архитектуры. Если художник написал неудачную картину, на нее можно смотреть и не смотреть, ее можно покупать или не покупать. Композитор написал неудачную музыку? Можно не слушать, забыть. А архитектура - она навязывает. Она - стоит. И хочешь ты того или не хочешь, придется ходить мимо нее и смотреть на нее. Она воспитывает, к ней привыкаешь подсознательно, ее впитываешь такой, какая она есть. Что стоит за понятием - категория ценностей? Оно, действительно, относительное. Потому что, с одной стороны, можно считать ценным то здание, которое крепко, достаточно долговечно. С другой стороны может быть просто красивым при своей ветхости, древности, хрупкости. И здесь происходит столкновение двух интересов: экономического и духовного.

«Он не гений и не идиот»

- В общем, Гатчина была городом с потрясающе интересной деревянной застройкой. Что сегодня осталось от этой застройки? Сколько всего уничтожено десять, семь, пять лет назад только потому, что они - дома, условно говоря, были ветхими, требовали капитального ремонта. Казалось, что дешевле их снести и построить каменные. И сносили. На период 90-го года Гатчина еще была в исторических границах времен Павла. Я серьезно это говорю. В тех исторических границах, которые определили генеральный план Павловского времени.

Личность Павла нам преподносится по-разному. С одной стороны, его изображают чуть ли не идиотом, с другой - гением. Я думаю, что он - ни то, и ни другое. Конечно, он много выстрадавший в жизни человек, который очень любил свою страну, свою семью и свой народ. И знаете, он действительно очень Гатчину любил! Гатчиной император Павел занимался очень много. Мы, архитекторы, видели генеральные планы с его пометками. Функциональные и все прочие «мероприятия», которые Павел заложил, работали до 90-го года, представьте!

Историческая справка

«С 1783 г. Гатчина становится резиденцией наследника престола - будущего императора Павла I. Этой датой отмечено начало второго периода развития гатчинского ансамбля, длившееся до 1801 г. Гатчина формировалась не только как сочетание отдельных памятников и ансамблей. Город застраивался по определенному плану со строгой сеткой улиц, проекты зданий для которых осуществлялись, лишь пройдя строгий контроль. Поэтому в Гатчине сохранилось немало каменных и деревянных домов, представляющих огромный художественный интерес. Особенное значение имеют деревянные жилые дома с их великолепными пропорциями и удивительным резным узором. Архитектурные памятники Гатчины охватывают значительный период и отличаются стилистическим разнообразием: от ранней классики конца XVIII в. до модерна начала XX в.»

(«Пригорода Ленинграда», Д.А.Кючаринц, А.Г.Раскин).

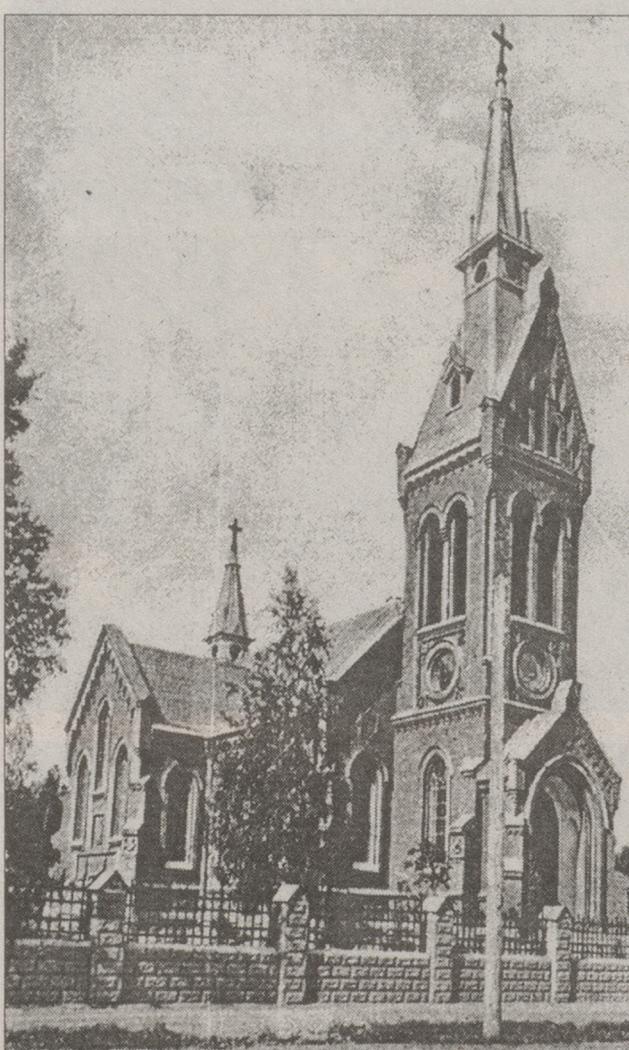
...Но когда построили Гатчинский ДСК, он стал не развивать окружающие земли, а пожирать историческую застройку Гатчины.

Утраченная гармония

- Если вы пройдете по улочкам Гатчины, то увидите, в основном, две улицы, условно сохранившие хоть какой-то облик исторического города. Советская-Соборная-Тор-



Дом на улице Рысева, которого нет



Костел, который когда-то был таким

говавая - эти три названия функционировали в истории развития всем гатчинцам известной улицы. И Большой проспект, или - Проспект императора Павла, или - Проспект 25 Октября - можно называть, как вам удобно. Здесь еще сохранились какие-то следы исторической старины. Что касается остального, впечатление та-

кое, что сносится все без особого сожаления. За каждым панельным домом втыкается еще один квартал, и нет во всем этом гармонии.

Когда мы работали в Гатчине, мне казалось, что нам удастся кое-что сделать для того, чтобы вернуть ее утраченную гармонию. Поэтому и появились очень сер-

может простоять и 200 лет. Стоит же на ул.Чкалова некоторые дома более ста лет! Кстати, в деревнях дома перетряхиваются довольно часто. Раскатывают бревна, гнилье убирают, а целые ставни снова собирают в первозданный вид...

Сегодня усадьбы Кладникои совершенно безобразные пользователи. Приватизация позволила ее выкупить. И теперь я не уверена, что она будет спасена, несмотря на все попытки Антонини Максимовны Качаловой сделать в этом доме филиал краеведческого музея.

Посмотрите на фото, где запечатлена последняя фиксация великогоупенного дома на ул. Рысева, 47, рядом с заводом им. Рошаль. Красивейший дом с неповторимым декором! Дом, который надо было спасать. По-моему, он числился на балансе завода, и они не были заинтересованы в том, чтобы его сохранить. Дома нет. Он сгорел - его убрали. Посмотрите, какой крепкий, без трещин, богатый по красоте декор погиб, какие резные полотенца и кокошки уничтожены. Вряд ли найдется рука мастера, способная все это воскресить...

А вот другая картина - натуралистическая графика костела, построенного в 1906 году. Сегодня туда даже входить опасно.

Мало, кто знал до наших изысканий, что в Гатчине, например есть еще один дворец великоупенного - так назывался дворец Фон Куба (возможно, вымышленное имя), который находится на ул.Урицкого. Практически, он по-глощен современными застройками и стал совсем ветхим. Вместе с ним уходит история загадочной любви Великого князя к девице Честовской. Великий князь отказался от возможности престолонаследия и всего прочего во имя любви. Этот дом, существовавший с парадным выездом, с пандусом, впоследствии был заселен коммунально...

При желании можно всему придумать функцию пользования. Но чисто придумки оказываются без царя в голове, и от какой-то постройки остается только хвостик. Я могла бы назвать имена тех, кто брал всю эту старину, и кто ее разрушил. Почему-то никто из них не наказан. А ведь все они - люди, и поныне живущие в Гатчине.

Не спорю: нет застывших городов. И не говорю о том, что нельзя перестраивать города. Каждый живет, пластики настраивая свою эпоху. Хорошо бы при этом помнить историческую сохранить. Оглянитесь вокруг и увидите, как быстро понастроили панельные клетушки, в которых так же быстро выросло целое поколение ребятишек. Большинство из них совсем не разбирается в архитектуре, не имеет понятия, что такое базис, фронтон, карниз, чепец. Исчезли мастера и мало, ах, как мало преемственности. Прошлое снесли, смели, а теперь - каемся. Перестройка за перестройкой принесли стольких потерпевших и провалов в исторической памяти. Рушили, восстанавливали и заново рушили. Зачем строили саундуками, бараки, мало пригодные для жилья человека? А человек там жил - без красивого! Как это страшно, когда незаметно теряются корни. Если у человека нет родины, он не любит по-настоящему свою дом, не ощущает родства с этим домом, и такие чувства постепенно перекладываются на отношения к друзьям, к семье, к истории.

(В следующем номере мы продолжим интервью с Н.Башинской. Вы узнаете о том, как могла бы выглядеть улица Чкалова, почему многим проектам Башинской было не суждено осуществиться, и еще многое о прошлом и настоящем нашего города).

Лилия Мацко-Аблямитова

КОНКУРСЫ

В городе Сочи...

Конкурс, придуманный в Москве, проходил в Сочи на закате лета, 12-15 августа. «Здесь, в гостеприимном Сочи, вновь собрались композиторы и поэты, известные деятели культуры и популярные эстрадные исполнители, чтобы познакомиться с новым поколением молодых певцов и музыкантов, назвать имена лучших среди них. Здесь, в развитие славных традиций прошлого, вновь засияют звезды отечественной эстрады, которым предстоит завоевать любовь и признание многочисленных любителей этого жанра, подобно своим блистательным предшественникам, стать «властителями дум» новых поколений россиян», - написал, обращаясь к участникам и гостям конкурса, министр культуры России В.Егоров.

Но сначала - о том, что предшествовало поездке молодых исполнителей в город с темными ночами. К участию в первом отборочном туре допускалось неограниченное количество участников с ограничением по возрасту (не старше 30 лет). Этот этап был заочным: члены жюри просматривали и прослушивали аудио- и видеокассеты с записями молодых исполнителей. Как потом выяснилось, сначала таких кассет было около 1500 (член жюри, композитор Юрий Маликов, по его собственному признанию, прослушал около 80 записей), потом - около 400, затем - около 100. Сто последних записей жюри слушало очень прилично, в результате чего 16 счастливчиков были приглашены в Сочи на финал. Среди них были исполнители из малых и больших городов России: Липецка и Москвы, Новгорода и Самары, Черняховска и Санкт-Петербурга, Краснодара и Калининграда (Московской обл.), Жигулевска (Самарской обл.) и, о чем нам особенно приятно сообщить, Гатчину. Причем без ложного чувства скромности, зато с чувством глубокого патриотизма можем отметить тот факт, что наш город был единственным на-



«1999-й год в музыкальной жизни страны войдет в историю тем, что именно в этом году начал свой отчет Первый Российский открытый конкурс молодых исполнителей популярной музыки «Голоса-99», - несколько самоуверенно, но, по сути дела, верно заявил от имени всех учредителей конкурса президент национальной российской музыкальной премии «Овация» Георгий Кузнецов.

Странно присвоить этому заведению название «Спартак». Культурная программа для участников конкурса предусматрена была - только репетиции и выступления. Правда, на съемки «телеизионных визитных карточек участников» ребят специально вывозили в парк «Ривьера», где они флантировали и говорили в камеру о своих увлечениях.

Во время репетиций тоже было много неорганизованности, которая, впрочем, теперь участники конкурса уже почти забыли. Их имена знакомы читателям нашей газеты, которая довольно часто сообщает об их успехах. Это - Оксана Кобзарь (лауреат Всероссийского конкурса патриотической песни «Гlorия» и 7-го Межрегионального фестиваля военно-патриотической песни в Тихвине) и Борис Демин (лауреат 6-го Межрегионального фестиваля военно-патриотической песни в Тихвине и 7-го Межрегионального фестиваля военно-патриотической песни, обладатель специального Приза Госсобрания Республики Мордовия «За высокий уровень исполнительского мастерства», дипломант 3-го Государственного Всероссийского фестиваля «Шлягер-98»).

В Сочи будущих звезд российской эстрады ждала гостиница с подобающим слухом называнием - «Звездная», а в гостинице - номера с одним душем на весь коридор и прочими походными условиями проживания (было бы весьма уме-

«Накануне выступления я разбил коленку и не мог выходить на сцену, как все спускались по лестнице, - вспоминает Борис Демин. - Мне разрешили выходить сбоку. Но когда меня объявили, я вышел на сцену и забыл обо всем, в том числе и о боли в колене. Как пел, не помню. Когда услышал из зала в свой адрес «Браво!», аплодисменты, увидел цветы - подумал: «Вот она, слава!».

Оксана тоже говорит, что ничего не помнит о том, как пела. Потом члены жюри, аплодировавшие Кобзарь, скажут, что такого откровенного исполнения песни «Гляжу в озера синие» они не ожидали, и что это - новое прочтение многими забытой прекрасной русской песни.

Этот конкурс стал для его участников школой мастерства, хотя мастер-классов, обычных для со-стязания такого уровня, никто для ребят не проводил. Они присматривались друг к другу, к тому, как с ними работали режиссеры, и учились. Потом, на заключительном банкете, мэтры российской эстрады разговаривали с молодыми исполнителями и сказали категорично: «Вам всем нужно менять репертуар!». «Как мы потом поняли, жюри оценивало не только исполнительский уровень певца или певицы, но и весь концертный номер с точки зрения шоу-бизнеса, - говорит Борис Демин. - Вторая песня в нашем исполнении как раз такой и должна была быть: зре-лищной, яркой. А лирика, которую

мы представили, предполагает иное поведение на сцене. Вот, например, сценический имидж девушки из Израиля был безупречен, и это все отметили. Все это нам наука».

Что же касается итогов конкурса, то по поводу их справедливости должны сказать свое слово профессионалы. Ребята могут только высказывать эмоции и пытаются анализировать ситуацию. «Когда я в первый раз услышал, как поет Юля Таракова, сразу понял, что она будет первой, потому что она демонстрировала современную технику вокала», - рассказывает Борис Демин. - У других ребят была такая же уверенность. Поэтому когда жюри объявило о своем решении присудить ей Гран-При, мы были с ним солидарны. Присуждение второй премии тоже не вызвало возражений, а вот первой и третьей...» «Когда объявили итоги, и выяснилось, что Борис Демин ничего не получил, все участники, не сговариваясь, стали его утешать, потому что, по нашему общему мнению, он должен был стать призером конкурса, - го-

ворит Оксана Кобзарь, которая стала дипломантом. - Почему этого не произошло, мы так и не поняли». «Для меня важнее другое, - считает Борис. - После моего выступления музыкальный редактор «Радио 1» решила взять у меня интервью и сказала: «Вы отличаетесь умением донести до зрителя, слушателя слово. Вы понимаете, что поете, и заставляете аудиторию сопереживать». Ради таких слов, по-моему, стоит выходить на сцену».

В прямом эфире на телеканале РТР трансляцию конкурса смотрели жители не только нашей страны, но и других стран. Так что можно сказать, что российским голосам-99 аплодировал весь мир. «Кроме других чувств, мы испытывали гордость за свой город, который стал еще более известен», - говорят Борис и Оксана.

Что их ждет дальше? Организаторы конкурса обещали им контракты, профессиональные кассеты и мини-диски, словом, путевку в будущее. Будет ли все это, неизвестно. «Но теперь мы уже по-другому стали относиться к самим себе. Появилась уверенность в своих силах», - признаются Оксана и Борис, полные новых замыслов и планов.

За помощь в организации поездки в Сочи Борис Демин и Оксана Кобзарь благодарят государственный комитет по молодежной политике, комитет по делам молодежи, по физкультуре и спорту правительства Ленинградской области, комитет по культуре администрации Гатчины и лично В.П.Вихрова, А.М.Качалову, В.П.Лебедева, Ю.И.Назарова, генерального директора СК «Петрострой» А.А.Стерликова, генерального директора АОЗТ «Скворицы» Ю.П.Кокошникова, директора Промкомбината О.Х.Гадяна, А.И.Корнева и Н.Н.Блудова, директора ЗАО «Бодегас-Вальдепабло-Нева» А.Н.Табачкова.

БОГ В ПОМОЩЬ

«Ветер перемен, разгулявшийся по России-матушке, принес свои добрые плоды. Нынче можно без опаски молиться в храме - никто слова дурного не скажет. Только, что и греха таить, многие восприняли походы в церковь потребительски: нужда заставит - забегут в собор на минутку, свечку поставят - и след их просты».

Выходит, мятущейся «русской душе» легче порой осилить хитроумные трактаты заморских гуру, чем докопаться до истинного значения загадочных церковных терминов «аналой» и «паникадило». А ведь иной раз до слез обидно не ведать того, что, как «Отче наш», знали наши бабушки. Стоять в храме в полной растерянности, словно младенцы, не понимать слов богослужения, относиться к таинствам Церкви, как к театральным церемониям, - честное слово, стыдно.

К слову, наши братья - греки - православный катехизис (своеобразную церковную азбуку) штудируют чуть ли не с пеленок. И нисколько не комплекуют перед якобы просвещенным миром - космополитом. Ведь ясно, как Божий день: каждый вправе знать свою историю, уважать традиции и гордиться верой отцов.

Для тех, кому опостылило быть Иванами, не помнящими родства, наша новая рубрика - «Бог в помощь».

Первые шаги в храме

- плотно пригибаются к ладони, обозначая два естества Сына Божия Иисуса Христа - божественное и человеческое.

Сначала сложенными перстами мы прикасаемся ко лбу,

для освящения угла, затем к «чреву», области солнечного сплетения (а никак не к груди - тогда крест получается перевернутым) для освящения чувств, потом - к правому и в заключе-

ние к левому плечу, освящая телесные силы. Только опустив руку, следует совершить поясной поклон.

Вести себя в церкви должно смиренно. Смеяться, держать

руки в карманах, что-то громогласно рекламировать, а тем паче жевать резинку - значит оскорблять Храм Господень. При встрече со знакомым лучше просто ему кивнуть, увлекательные беседы оставив на потом.

Если все молящиеся с благоговением стоят, склонив головы, очевидно, вы застали один из важнейших моментов богослужения (чтение Евангелия, пение «Херувимской» или Евхаристический канон литургии - от Символа Веры до «Отче наш»). Лучше спокойно подождать окончания молитв, а не бегать по храму в поисках свечного ларька. Когда прихожане стоят на коленях, нужно присоединиться к ним, дабы никого не смущать.

По паперти (храмовому крыльцу), да и вообще по церковной территории нельзя расхаживать с сигаретой. «Курить - сатане кадить» - гласит православная поговорка. Рядом со святыней подобает вести себя достойно, уважая Церковь и ее паству.

Татьяна Алехина



Автошкола "За рулем"

объявляет набор на курсы водителей транспортных средств категории "В"

В группы

• с 10 сентября - пн, сб - 18.00, вс - 10.00
• с 29 сентября - сб - 18.00, вс - 10.00

Адрес: пр. 25-го

октября,

9.1 ком. 20

(городской ДК)

т. 1-48-06

Приглашаем менеджера

в отдел рекламы и PR

• Вы молоды, энергичны, целеустремлены, настойчивы, коммуникабельны.

• имеете опыт работы в области рекламы и PR

• знакомы со спецификой работы СМИ

• обладаете специальным образованием

• владеете персональной ЭВМ

• умеете рисовать

• можете поставить задачу художнику, режиссеру или оператору

• владеете основами маркетинга и менеджмента

• желаете творчески реализовать себя и сделать карьеру

Если Вы обладаете хотя бы частью этих качеств, Ваше место работы должно быть в телекомпании «Ореол-ТВ-Гатчина»

Тел. 3-25-24

КУРС ВАЛЮТ НА 22.09.99 г.

БАНК	\$	DM	за 10 шт. FM
"Рускобанк" ул.Рощинская, 17. т.391-05	24р. 80к. 25р. 60к.	11р. 60к. 13р. 60к.	37р. 80к. 44р. 40к.
"Промстрой- банк" пр.25 Октября, 38 т.109-73	24р. 70к. 25р. 90к.	11р. 60к. 13р. 60к.	38р. 10к. 44р. 80к.
"СБС-АГРО" пр.25 Октября, 59 т.330-25	25р. 00к. 25р. 80к.	12р. 20к. 14р. 00к.	40р. 00к. 46р. 00к.
Сбербанк ул.К.Маркса, 18а	24р. 50к. 25р. 90к.	11р. 50к. 13р. 50к.	37р. 95к. 44р. 60к.

Вы были в "СТОМАМЕДСЕРВИС"?
Лечили зубы у стоматолога?
А хотите побывать на приеме у другого специалиста?
ЖДЕМ ВАС!
Теперь это можно сделать
в мед.центре "Стомамедсервис"!
К вашим услугам специалисты:
гинеколог, нефролог, уролог,
хирург, психотерапевт,
кардиолог, невропатолог.
НЕ ЗАБУДЬТЕ ПОСЕТИТЬ КАБИНЕТ
УЛЬТРАЗВУКОВОЙ ДИАГНОСТИКИ
Ул.К.Маркса, д.61а, тел.302-88,
пр.25-го Октября, д.16,
тел.102-78
Ежедневно с 9.00 до 21.00 -
звоните!
По телефонам можно
предварительно записаться!

МЕДИЦИНСКИЙ
СТОМА Мед СЕРВИС
ЦЕНТР

ул.Волкова, 1/2

Автоцентр

Предлагает Вам широкий выбор
запчастей,
масел
и смазок
для автомобилей
ВАЗ всех моделей,
Мосkvич, Волга, Газель

3-58-66

С 9.00 до 19.00, без обеда,
воскресенье с 9.00 до 17.00.

Отдел внедомственной охраны
при УВД Гатчинского района
объявляет о возможности оказания новых услуг
по охране нетелефонизированных объектов, квартир, коттеджей
с помощью радиоканальной
системы «Струна»,
установки автосигнализации,
систем видеонаблюдения и
видеодомофонов
вооруженное сопровождение грузов и денежных средств

Адрес: г.Гатчина, ул.Красная, 5а.
1-45-13, 222-67, 111-74.

• центральный рынок
(у входа), с 8 до 19
• торговый павильон
«На Красной»
(у Собора), с 8 до 23

Приглашаем гостей
и жителей города
отведать
вкусных
пицц,
жареных
пирожков,
горячих
гебуреков!

Приятного аппетита!

Бюро недвижимости
Лиц. №РД/00083-47-000
Помогу продать, купить,
обменять недвижимость.
Низкий комиссионный %.
Оформление только с участием юриста.
9 - 17, понедельник - вых.
Т. 165-98, вещевой рынок, у кассы.

000 "Эгида"

система
"Консультант плюс"

Установливаем

правовые компьютерные программы для
бухгалтеров
экономистов
юристов
руководителей предприятия
бухгалтерские программы фирмы "1С"
(в том числе "1С: Налогоплательщик")

Бесплатно обучаем

Работе с правовыми программами и устанавливает демо-версии
000 "Эгида" - для Вас:
→ Полная индивидуальная настройка программы на предприятии
→ Автоматическое формирование всех документов и отчетов
→ Индивидуальное обучение
→ Сопровождение
→ Консультации юриста.

Наш телефон: 193-73.

Для вашего дома
Белорусская мебель

с использованием ценных пород

натурального дерева
(массив дуба или сосны).

❖ Всегда в продаже кухонные уголки, стенки, спальни, прихожие, столы, стулья.

❖ Предлагаем новинку - кухни на заказ

Ищут - везде находят у нас!

К.Маркса, 22, т.166-46, с 10 до 20 ч.,
обед с 14 до 15 ч., суббота до 17.00, без обеда,
воскресенье - выходной.

КВАРТИРЫ

В новом кирпичном доме

ПРЕДЛАГАЕТ КИРПИЧНЫЙ ЗАВОД "ЛЕНСТРОЙКЕРАМИКА"

г.НИКОЛЬСКОЕ, ТОСНЕНСКИЙ Р-Н

по адресу: г.Гатчина, ул.К.Маркса, д.9, т.115-15

✓ СТОИМОСТЬ 1 КВ.М - 6200 РУБ.

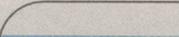
✓ ВОЗМОЖНЫ СКИДКИ

✓ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

✓ ДЛИТЕЛЬНАЯ РАССРОЧКА ПЛАТЕЖЕЙ

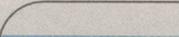
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



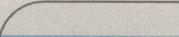
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



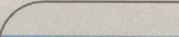
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



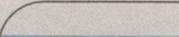
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



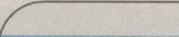
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



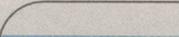
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



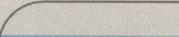
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



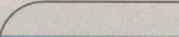
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



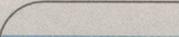
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



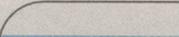
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



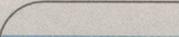
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



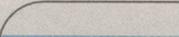
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



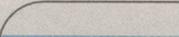
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



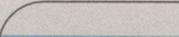
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



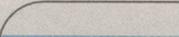
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



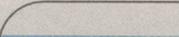
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



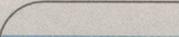
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



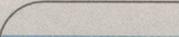
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



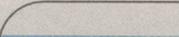
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



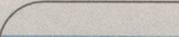
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



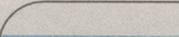
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



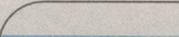
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



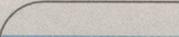
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



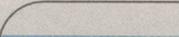
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



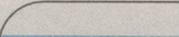
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



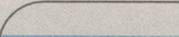
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



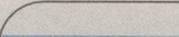
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



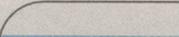
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



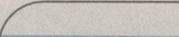
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



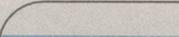
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



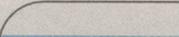
в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



в СПБ 115-30-82

в НИКОЛЬСКОМ (261) 52-531



в СПБ 115-30-82



Моя твоя не понимай, или Сколько есть способов писать по-русски?

Выходя на просторы Интернета, Вы неизбежно столкнетесь с проблемой множества несовместимых кодировок кириллицы. Анархия компьютеризации в нашей стране, наложившаяся на всемирную анархию конкурирующих компьютерных платформ и операционных систем, привела к тому, что в русском Интернете вынуждены существовать сразу несколько разных кодовых таблиц (или кодировок), каждая из которых по своему определяет, какими байтами кодируются буквы кириллического алфавита.

Хронологически одним из первых стандартов кодирования русских букв на компьютерах был КОИ8 (Код Обмена Информацией 8-битный). Эта кодировка применялась еще в доисторические советские времена на компьютерах серии ЕС ЭВМ. Когда в середине 80-х появились первые русифицированные версии операционной системы UNIX, они переняли эту кодировку у своих «старших братьев». Сеть «Релком», с которой начинался российский Интернет в начале 90-х и которая поначалу состояла в основном из компьютеров UNIX, также приняла кодировку КОИ8 в ка-

честве стандартной. В результате сейчас КОИ8 является единственной допустимой кодировкой в русскоязычной электронной почте и телеконференциях и одной из кодировок, которые обязательно должна поддерживать любая русская страница в WWW.

Вторая по значению в русском Интернете (и, безусловно, первая по употребимости на персональных компьютерах) кодировка - это стандартная кириллическая кодировка Microsoft Windows, обозначаемая сокращенно CP1251 («CP» означает «Code Page», «кодовая страница»). Все Windows-приложения, работающие с русским языком, обязаны понимать эту кодировку без перевода.

Благодаря распространности Windows кодировка CP1251 вместе с КОИ8 входит в абсолютный минимум кодировок, которые должна поддерживать любая русская WWW-страница.

Реликтом эпохи повсеместного господства MS-DOS остается так называемая альтернативная кодировка, в терминологии фирм Microsoft - кодировка CP866. Хотя путешествовать по WWW на компьютере с MS-DOS - занятие не из самых увлечений,

жемчужиной в ожерелье русских (как и любых других, впрочем) кодировок является международный стандарт Unicode, созданный уже довольно давно с благородной целью положить конец компьютерным страданиям национальных меньшинств - всех тех, кому для передачи звуков родного языка недостаточно первых 128 символов ASCII. В отличии от остальных кодировок, упомянутых выше, Unicode отводит на каждый символ не один байт, а два, поэтому с его помощью можно закодировать не 256 символов, а целых 65 536. Полная спецификация стандарта Unicode представляет собой довольно толстую книгу и включает в себя все существующие, вымершие и искусственно созданные алфавиты мира, а также множество математических, музыкальных, химических и прочих символов.

ВА-БАНК

Модельный центр занятости населения предлагает следующие вакансии:

Профессия	кол.ч	з/пл	Примечания
Автозаводчик	2	2000	р-он
Бетонщик	5	2000	р-он
Бригадир животноводства	1	1500	р-он
Вальщик леса	4	7000	город
Ведущий инженер-технолог		1500	город
Водитель автобуса	1	1200	р-он
Водитель а/м	12,3	2000, 2000	р-он, город
Водитель груз. а/м		1500	р-он
Газосварщик	2	1500	город
Гл.бухгалтер	1	2000	город
Глинкенер	3	1900	р-он
Жестянщик	1	1500	р-он
Зам.директора	1	2000	город
Инженер	1	2500	р-он
Инженер-строитель	1	1500	город
Каменщик	22	1200-2500	город
Кондуктор главный груз.поезд.	1	1900	р-он
Кровельщик	2	2000	город
Кровельщик по стальным кровлям	1	2100	город
Кузнец ручной ковки	1	1500	город
Маляр	6	2000	р-он
Мастер	3	2000	город
Мастер дорожный	1	2500	р-он
Машинист бульдозера	2	2000	город
Машинист			
гофрировального агр.	1	2000	р-он
Машинист экскаватора	1	2000	город
Милиционер	4	1100	город
Монтажник	6, 3	3000, 1500	р-он, город
Наладчик автоматов	2	2000	город
Наладчик деревообрабат.	1	1500	город
Начальник участка	1	2000	город
Облицовщик-плиточник	1	2500	город
Оператор бетоно-смесителя	1	1500	город
Оператор на автомот.	4	2000	город
Отделочник ж/б изделий	2	1500	город
Плотник	7	1500-3000	р-он
Плотник-бетонщик	10	1500	р-он
Плотник-столяр	1	2000	р-он
Помощник мастера	1	1500	р-он
Прессовщик			
лома и отходов металла	1	1500	город
Рабочий ремонтно-строит.	7	2000	р-он
Разнорабочий	11	1500-2000	город
Рамщик	4	1500	город
Резчик по дереву и бересте	2	1500	р-он
Сварщик	1	1200	город
Следователь	5	1200	город
Слесарь	8	2000	р-он
Слесарь по ремонту а/м	4	2000	город
Слесарь-наладчик	1	1500	р-он
Слесарь-ремонтник	1	1200	город
Слесарь-электрик по ремонту	1	1500	р-он
Столяр	3	2000-2500	город
Токарь	4	2000	р-он
Токарь-расточник	1	2000	город
Тракторист	3	1500	р-он
Формовщик ж/б изделий	1, 4	1500, 1300	город, р-он
Фрезеровщик	1	2000	р-он
Штукатур	6	2000	город
Штукатур-маляр	7	2000-2500	р-он
Электрик	3	1200-1700	р-он
Электрогазосварщик	10	1100-1000	р-он
Электромонтажник	6	2000	город
Электросварщик	7	1500-3000	р-он
Энергетик	1	2000	город

*** - заработная плата оговаривается при устройстве на работу, в зависимости от индивидуальных качеств работника или объемов выполняемых работ.

Более подробную информацию можно получить по адресу: ул. К. Маркса, 66а, МЦЗН. Дни приема посетителей: понедельник, вторник, четверг - с 10.00 до 16.00, пятница с 10.00 до 13.00, обед с 13.00 до 14.00. Выходные: суббота, воскресенье.

**Материалы рубрики подготовлены
компьютерной фирмой «Визадра»
Революционный пер., 1, офис 46, тел. 150 29**

**Государственное предприятие
«Учебно-курсовой комбинат»
проводит обучение по профессиям:**

РАБОЧИХ:

- оператор котельной на всех видах топлива;
- оператор котельной по обслуживанию импортных котлов малой, средней и большой мощности;
- слесарь по эксплуатации и ремонту газового оборудования котельной и ВДГО;
- слесарь по КИП и А котельной;
- слесарь по ремонту и обслуживанию аммиачных холодильных установок;
- машинист компрессорных установок;
- газогенераторов;
- лифтёр-оператор;
- операторы бензопилы, строительно-монтажного пистолета;
- трубочист, чистильщик дымо- и газоходов;
... и еще 43 специальности.

ОТВЕТСТВЕННЫХ:

- за газовое хозяйство; по котлонадзору; за лифтовое хозяйство; за безопасное перемещение грузов кранами; за электрохозяйство (до 1000 В); по охране труда;

членов экзаменационной ПДК... и еще 27 специализаций, а также ежегодная и повторная проверка знаний.

Справки по т. 1-50-96, ежедневно с 9 до 16. Адрес: г. Гатчина, ул. Леонова, 15-а. (Учебный пункт перемещен с «Аэродрома» по ул. Кр. военных лет 2-62).

Деятельность комбината лицензирована.

154-17
с 12.00 до 19.00

М.Н.Н.

Дизайн интерьера
Изготовление мебели на заказ
от простой до стильной
Кухни, шкафы - купе, стенки и тд.
Лакопокрасочные работы
материалами
от AKZO NOBEL
Вызов специалиста на дом.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ

АВТОМОБИЛИ

- «Волга», ГАЗ-2410, 1991 г.в., цена 2000 у.е. т. 1-10-12, с 20 до 22 ч.
- «VW-Passat» (универсал), 1989 г.в., цвет - синий металлик, эл.лок., центр.замок, новая резина, V 1,8, автомагнитола Pioneer, цена 4000 у.е. т. 3-31-93.
- «Опель-Вектра», 1989 г.в., цена 3,5 т.у.е., торг. т. 1-00-88, с 9 до 18 часов.
- «Таврия», 1994 г.в., двигатель «2108», цвет рубин, цена 900 у.е. т. 63-209, днем.

ЖИЛЬЕ

- Комната приват., в Гатчине, в 3-кв., 1 эт. кирпич.дома, условия все, (еще семья из 2-х чел.), цена 4000 у.е. т. 73-288, с 18 ч., 938-45-33.
- 1-кв., УП, на Аэродроме, 3 эт., лоджия. т. 3-79-33.

КУПЛЮ

- Дом в Гатчине или Гатчинском р-не, возможен обмен на 1-к.кв., в центре, 2 эт. т. 3-74-78.
- 3-кв. в Гатчине, рассмотрю все предложения. т. 71-333.
- Срочно! 2-х или 3-кв., УП, в центре или на Въезде. т. 2-01-83, 58-183, 3-96-98.
- Комнату в Гатчине от 17 кв.м. т. 3-96-79.
- 1-кв. и комната. т. 3-70-96.
- 3-4-кв. в Гатчине, кирп., «ста-

линка», общ.пл. от 80 м, кроме 1 этаж, помогут расселить, дорого. т. 3-79-33.

□ 2-к.кв., в Гатчине, «хрущевку», кроме 1 этаж, без посредников. т. 3-79-33.

МЕНЯЮ

- Комнату 12 кв.м, в 3-кв., в СПб, на квартиру в Гатчине, Н.Свет, варианты. т. 306-49.

- 2-к.кв., (новая), въезд, на 2-к.кв., Аэродром и Мариненбург не предлагаю. т. 3-73-09.

РАЗНОЕ

- Проводится набор в группу каратэ. Без возрастных ограничений. Спортивный зал школы №3, с 19.00 до 21.00, вс - с 15.00 до 17.00. Тел. для справок: 729-16, с 19.00.
- Сниму 1-2-к.кв., без посредников. т. 3-87-51, 1-15-89.
- Требуется строительная бригада. Фундамент и кирпичная кладка. т. 71-021.

ТЕЛЛУР
В наличии переносные
КАССОВЫЕ АППАРАТЫ
для рынков

- ✓ Миника 110F
- ✓ Астра 100F
- ✓ Мирко 101F
- ✓ ЭКР 2102F

- Стационарные
- ✓ Samsung 4615 RF
- ✓ Samsung 250RF
- ✓ Sharp 250RF
- ✓ AMC-100F
- ✓ Электроника 92AФ
- ✓ ЭКР 3102F

Ремонт, тех. обслуживание ИКМ, оформление документов в НИ.

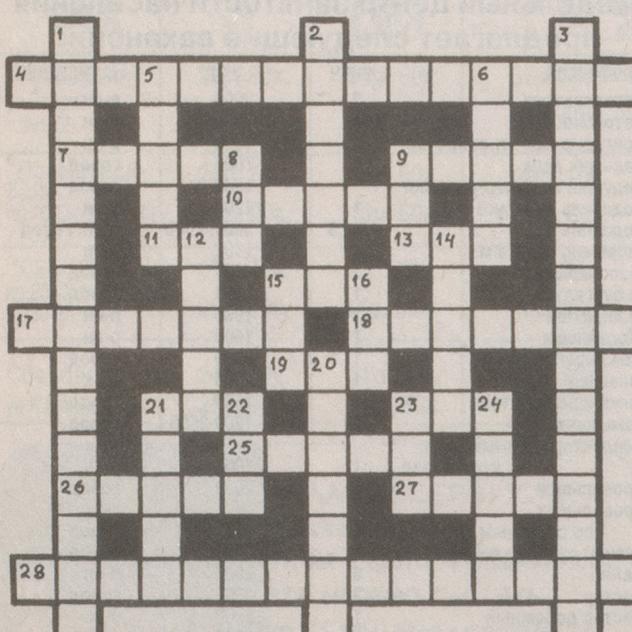
Nаш адрес:
ул. 7-й Армии, 10, 3-й этаж.
① 108-64

Магазин
«Стимул»

- обои более 70 видов от 22 руб. за рулон
- самоклеящаяся пленка
- лаки, краски, герметики, шпатлевки.

Ул. Рад

◆ КРОССВОРД



По горизонтали:

4. Техника и практика передвижения по воздуху на аппаратах легче воздуха. 7. Крупный садовый декоративный цветок. 9. Древнеперсидская золотая монета. 10. Датский астроном, реформатор практической астрономии, составил каталог звезд, таблицы рефракции (1546-1601 гг.). 11. Советский кинорежиссер-сказочник. («Конек-Горбунок», «Морозко»). 13. Представитель северных фракийских племен, расселявшихся к северу от Дуная на территории современной Румынии. 14. Толстая заостренная палка для ограды. 17. Продукт окисления на поверхности стали и некоторых

сплавов. 18. Церковно-административная территориальная единица, управляемая архиереем. 19. Несчастливая судьба. 21. Положение в шахматах. 23. Правильный многогранник. 25. Хими-

ческий элемент, мягкий ковкий металл. 26. В царской армии: казачий офицерский чин. 27. Сосуд с длинной ручкой для варки кофе. 28. Введение в организм витаминов в определенных дозах с целью возмещения их недостатка.

По вертикали:

1. Гибель судна, корабля в море. 2. Большой веер. 3. Лишение спортсмена права участвовать в состязаниях. 5. Узбекский двуструнный щипковый инструмент. 6. Разбойник на Кавказе. 8. Обезьяна, друг Аладдина из мультильма. 9. Родственник. 12. Несправедливо причиненное огорчение. 14. Бразильский писатель, автор дилогии «Бескрайние земли» и «Город Ильеус». 15. Углубление в привершинной части гор. 16. Денежная единица Албании. 20. Прибор для осмотра уха. 21. Произведение Ч. Айтматова. 22. Взрывчатое вещество. 23. Небольшое домашнее животное. 24. Речное грузовое плоскодонное несамоходное судно.

Составил
Фикрет Эфендиев

Ответы на кроссворд

«Книжная лавка»,
опубликованный в прошлом номере

По горизонтали:

7. Наседкин. 8. Галданов. 9. Фезер. 11. «Гарем». 12. Тараторин. 15. Герман. 18. Бабкин. 19. Балашов. 20. Бахман. 21. Палмер. 24. Шолов. 26. Шукшин. 27. Маршак. 31. Кустодиев. 33. Гарин. 34. Тарас. 35. Детектив. 36. Трофимов.

По вертикали:

1. Савельев. 2. Зегер. 3. Шикман. 4. Чарлиш. 5. Саган. 6. Корецкий. 10. «Атаман». 13. Карташкин. 14. Пастернак. 16. Малахов. 17. Потапов. 22. Лондон. 23. Кукачев. 25. Гамзатов. 28. Пушкин. 29. Деворо. 30. Фишер. 32. Рабин.

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ

Дом культуры (пр. 25 Октября, 1)

23 сентября - «Праздник светофора» - в 12.
26 сентября - выставка «Народная пушкиниана» - с 10 до 18.
30 сентября - «Осенняя рапсодия», концерт академического хора ко дню пожилого человека - в 18.

Центр творчества юных

(Революционный пер., 1)

23 сентября - открытие сезона в ЦТЮ - в 16.30.
26 сентября - «Сказка о попе и работнике его Балде», спектакль театра «Встречи» - в 12.

Дом-музей Щербова (Чехова, 6)

25 сентября - выездное заседание Санкт-Петербургского литературного клуба «Литейный, 42» - в 15.

Библиотека им. А.И. Куприна

(Володарского, 17)

24 сентября - беседа из цикла «Духовные поиски на рубеже веков. Г.И. Гурджиев», ведет цикл О.В. Альбедиль - в 18.
1 октября - вечер ко дню пожилого человека «Рябиновые грядь» - в 18.

Городская филармония (Чкалова, 66)

26 сентября - открытие сезона, концерт эстрадной музыки. Выступают ансамбль «Нурыма бэнд» и оркестр «Гармоника» - в 15.

Кинотеатр «Победа» (пр. 25 Октября, 5)

Большой зал

23 - 25 сентября - «Сибирский цирюльник» (Россия) - в 15, 19.
26 сентября - «Сибирский цирюльник» (Россия) - в 11, 15, 19.
27 - 30 сентября - «Подъем с глубины» (США) - в 13, 15, 17, 19, 21.

Малый зал

23 - 26 сентября - «Вундеркинд» (Польша) - в 12; «Свободное падение» (США) - в 14, 16.30. «Под звездным небом секса» (США, для взрослых) - в 18.30, 20.30.
27 - 30 сентября - «Новые похождения кота в сапогах» (Россия) - в 12; «Гадюка» (США) - в 14, 16.30, 18.30, 20.30.
24 сентября - цирковое представление «101 далматинец» - в 10, 13.

ГАТЧИНА-ИНФО

Учредитель

ООО ПКФ «Ореол»

Главный редактор

Галина ПАЛАМАРЧУК

Выпускающий редактор

Елена ГАЛИБЕЙ

Адрес редакции:

188350, г. Гатчина,

ул. Чехова, 19

Телефон/факс:

379-01, 312-54

oreol @ hep 486.

rppi.spb.ru.

Газета зарегистрирована

Северо-Западным

региональным управлением

Комитета РФ по печати

Регистр. свидетельство

№П2159 от 11.10.96г.

Номер набран

и сверстан

в компьютерном

центре

Издательского дома

«Кириши»

Газета отпечатана на

офсетном комплексе

Издательского дома

«Кириши»

Заказ 2727

Тираж 8000

Цена свободная

Ответственность за

содержание рекламы несет

рекламодатель

Мнение авторов

публикаций и редакции

может не совпадать

судьба СТРОЙ

Астрологический прогноз с 27 сентября по 3 октября

ОВЕН. У Овнов после бурно проведенной недели наступил период покоя, усвоения полученных эмоций. Это также неделя любовно-романтических отношений, получение заряда любовной энергии, раскрытия чувства красоты, гармонии. Теплые и ласковые отношения с детьми. Можно заняться собой, своим внешним видом, очищающими процедурами.

ЛЕВ. Львы должны показать себя во всей красе и великолепии. Раскрыть и проявить свою любовь ко всем без отличия рас, наций, религиозных и мировоззренческих позиций. Время расширения личностных горизонтов во всех направлениях. Хорошо отдохнуть вдали от родных берегов, заняться собой.

ДЕВА. Девам открыты все двери для проникновения и постижения в тайны бытия, подсознания. Можно вскрыть мотивы своих поступков, комплексов. Главное - можно раскрыть идеал любви, познать суть и смысл Высшей любви без страсти и эгоизма. Проявить сострадание.

ВЕСЫ. Весы на этой неделе будут находиться в теплой романтической обстановке с партнёром. Возможно дружеские отношения трансформируются в сердечные чувства. Время для планирования, общественных выступлений, контактов и деловых встреч.

БЛИЗНЕЦЫ. Близнецам на этой неделе окунутся с головой в приятные беседы с коллегами, братьями, сестрами. Душевые отношения могут перерасти в более значимые. Чувства будут играть важную роль на этой неделе. Всплынут приятные воспоминания, расцветут мечты и надежды. Доступны информации и поездки.

РАК. Для Раков будет большим подарком если на работе пройдет чаепитие в дружном коллективе. Вы можете стать инициатором этого мероприятия. Не жалейте полученных денег. Тёплые отно-

шения, основанные на любви - вот цель и богатство.

СТРЕЛЕЦ. Стрельцы могут найти свою любовь, испытать комфорт, гармонию вдали от родных берегов, религиозных и философских изысканий. Это неделя для того, чтобы хорошо отдохнуть, набраться сил, энергии, творческого потенциала.

КОЗЕРОГ. Козероги на этой неделе могут заняться вопросами наследства, навестить родителей. Нанести окончательные штрихи в огороде. Создать уют и душевный покой дома. Возможен парapsихологический опыт, значимые сновидения, знаки судьбы.

ВОДОЛЕЙ. Для Водолеев эта неделя чувств, впечатлений, любви в отношениях с партнёром в обществе. Неделя принятия и восприятия информации, общения с родственниками. Неделя встреч, контактов, подписания документов, заключение сделок.

РЫБЫ. Рыбы в этот период будут заняты материальными вопросами. Вероятны поступления в семейный бюджет. Займитесь профилактическими и оздоровительными процедурами, для этого выделите сумму из бюджета. Будьте рассудочны, дисциплинированы и аккуратны. Создайте гармоничную атмосферу на службе.

УДАЧИ!

Азбука садовода:
кориандр

Изображения этого растения, обнаруженные на египетских памятниках, относятся к 2700 г. до н.э. и свидетельствуют о том, что его возделывали с незапамятных времен. По древним папирусам определили, что лекари Древнего Египта, Рима, Греции, Палестины, а позднее и Европы, культивировали кориандр как лекарственное растение, а затем - как пряность.

На Кавказе, особенно в Грузии и Абхазии, редкое блюдо обходится без зелени кориандра (кинзы). Его используют в бутербродах, при тушении дичи, в салатах, соусах, в супах, приправах к мясным и овощным блюдам.

Листья кориандра отличаются сильным, резким запахом. Семена содержат до 20% масла, 15% белка, их широко применяют для придания пикантного аромата соусам, маринадам, мясным консервам, колбасам, сырам, хлебу («Бородинскому») и многим кондитерским изделиям.

Зелень, собранную во время цветения кориандра, сушат и используют как приправу в зимнее время. Кориандр превосходит многие пряные растения по содержанию аскорбиновой кислоты, каротина, рутина, витаминов B1, B2, PP, фитонцидов и минеральных солей.

В народной медицине кориандр применяют как желчегонное, антисептическое и усиливающее деятельность пищеварительного тракта средство. Помогает он при простудах и предупреждает возникновение цинги.

Кориандр имеет еще одно достоинство: он отпугивает вредителей сада и огорода. Красивые розовые цветочки привлекают пчел, но исходящий от них запах угнетающе действует на многих вредных насекомых и возбудителей болезней.

Кориандр - холодостойкое растение. Хорошо растет в условиях Ленинградской области. Высевают его рядками, вместе с ранними овощами. Уход заключается в рыхлении междуурядий, прополке, подкормках и поливах. Уборку начинают при формировании розеток листьев.

Игорь Рыбаков,
кандидат биологических наук

ВИДЕОЯРД

Продолжаем знакомство с новинками видеорынка
МОЙ ЛЮБИМЫЙ МАРСИАНИН

Комедия. В главных ролях: Кристофер Ллойд и Джей Дениел. Он может уменьшать и увеличивать предметы. Он заставляет мороженое летать по комнате. Он разговаривает со своим костюмом. Он может поставить голову в корзине для белья. Он может превратиться во что угодно. Он невыносим и неотразим. Он - мой любимый марсианин.

СИБИРСКИЙ СПАС

Психологический детектив. Режиссер Ефим Резников. В ролях: Андрей Молотков, Владимир Виноградов, Игорь Волков, Валерий Баринов, Владимир Качан, Эльвира Болгова.

Реставратор икон Бегун лишился всего - жены, сына, любимой профессии. А связавшись с переправкой партии краденых икон за рубеж, оказался должен крупную сумму денег воротилим преступного мира. Ему поставили условие: найти и привезти в Москву чудотворную икону Сибирский Спас, которая сто лет назад осела в одной из затерянных в глухой сибирской тайге деревень. В тайном поселении старообрядцев Бегун обнаружил то, что искал...

ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД 2000

Фильм-катастрофа. В ролях: Грант Шоу, Удо Кир.

Физик Кесслер был тем ученым, который предсказал катастрофу. Теперь, когда его предупреждение сбылось, он не может выбраться из Лос-Анджелеса. Хотя в гавани бывшей военно-морской базы его ждет подводная лодка, чтобы переправить на экватор, где по-прежнему тепло и солнечно. Но добраться до г